

<p><b>ПРИНЯТО</b> Педагогическим советом ЧДОУ РО «НЕРПЦ (МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского города Нижнего Новгорода» Протокол № 1 от «__» _____ 2021г.</p>	<p><b>УТВЕРЖДЕНО</b> приказом директора ЧДОУ РО «НЕРПЦ (МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского города Нижнего Новгорода» от «__» _____ 2021г. Лапшина И.А.</p>
---	--

**Порядок**  
**осуществления индивидуального учета результатов освоения**  
**обучающимися Основной образовательной программы дошкольного**  
**образования Частного дошкольного образовательного учреждения**  
**религиозной организации «Нижегородская Епархия Русской Православной**  
**Церкви (Московский Патриархат)»**  
**«Православный детский сад во имя преподобного**  
**Серафима Саровского города Нижнего Новгорода»**  
**(ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)»**  
**«Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского**  
**города Нижнего Новгорода»)**

город Нижний Новгород

2021г.

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящий Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы дошкольного образования (далее - Программы) Частного дошкольного образовательного учреждения религиозной организации «Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского города Нижнего Новгорода» (далее - Учреждение), а также хранения информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях (далее Порядок) разработан в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования,
- приказом Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Уставом Учреждения,

- Основной образовательной программой дошкольного образования Учреждения.

1.2. Система учета динамики индивидуальных достижений обучающихся, являясь частью внутреннего контроля Учреждения, представляет собой один из инструментов реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения Программы и направлена на обеспечение качества образования.

1.3. Принятие и прекращение действия Порядка, внесение изменений и дополнений в Порядок осуществляется в общем порядке, предусмотренном Уставом Учреждения.

1.4. Настоящий Порядок является обязательным для исполнения всеми участниками образовательного процесса.

## **2. Цель и задачи**

2.1. Цель: построение индивидуальной траектории развития обучающихся.

2.2 Задачи:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

## **3. Организация проведения оценки индивидуального развития дошкольника**

3.1 Оценка уровня индивидуального развития дошкольника осуществляется через отслеживание результатов освоения обучающимися Программы.

3.2 Анализ результатов освоения обучающимися Программы проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности один раз в год (третья и четвертая недели апреля).

3.3 Результаты оценки освоения обучающимися Программы предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами Учреждения старшему воспитателю. В конце учебного года проводится анализ результативности образовательного процесса и на основе анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

3.4. Оценка результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы дошкольного образования проводится воспитателями и специалистами по следующим критериям:

О – освоил программу полностью (критерий выполняется ребенком самостоятельно, в полном объеме);

Ч – частично освоил программу (критерий выполняется ребенком не всегда самостоятельно и не в полном объеме, иногда требуется помощь взрослого);

Н - не освоил программу (для выполнения критерия требуется помощь взрослого, самостоятельно ребенок не справляется с выполнением критерия).

Качественное содержание показателя оценивается в соответствии с требованиями Программы в каждом возрасте.

3.5. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Программы осуществляется на бумажных и (или) электронных носителях.

3.6. Мониторинг адаптации вновь поступивших обучающихся к условиям детского сада проводится в течение одного или нескольких месяцев пребывания ребёнка в Учреждении.

3.7. Инструментарий для анализа результатов освоения обучающимися Программы: карты индивидуального учёта результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы дошкольного образования ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского города Нижнего Новгорода», позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка (Приложение № 1, № 2).

3.8. Карта индивидуального учёта результатов освоения основной образовательной программы заполняются на каждого обучающегося, начиная с раннего возраста, и хранятся в группе до окончания пребывания обучающегося в Учреждении.

3.9. Педагоги Учреждения при оформлении и обработке результатов освоения обучающимися основной образовательной программы несут ответственность за соблюдение требований статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных».

#### **4. Порядок хранения в архивах информации об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися основной образовательной программы**

4.1. Хранение в архивах данных об учете результатов освоения обучающимися основной образовательной программы осуществляется на бумажных и (или) электронных носителях в порядке, установленном данным Порядком.

4.2. Директор осуществляет защиту информации от несанкционированного доступа.

4.3. Данные, полученные в результате обработки отчетов, обсуждаются на административных совещаниях и заседаниях Педагогического совета. Выводы по анализу данных являются

объективной основой для внесения корректив в план воспитательно - образовательной работы, проведения контроля и планирования индивидуальной работы с обучающимися.

4.4. Результаты, полученные по каждому из обучающихся, могут обсуждаться с родителями (законными представителями) ребенка для принятия решений, направленных на получение положительных изменений в освоении Программы.

4.5. Порядок хранения в архивах информации о результатах на бумажных и электронных носителях регламентируется следующими документами:

– административного регламента Рособнадзора, утвержденным приказом Минобрнауки России от 21.01.2009 г. № 9;

– Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ (ред. от 21.07.2014 г.) «О персональных данных»;

– Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и защите информации»;

– Федеральным законом от 13.07.2015 г. № 264-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и статьи 29 и 402 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации».

4.6. Учреждение обеспечивает хранение данных результатов освоения обучающимися основной образовательной программы по возрастным группам на бумажных носителях 5 лет.

**Карта  
индивидуального учета  
результатов освоения обучающимися  
Основной образовательной программы  
дошкольного образования  
ЧДОУ «Нижегородская Епархия Русской Православной Церкви  
(Московский Патриархат)» «Православный детский сад  
во имя преподобного  
Серафима Саровского  
города Нижнего Новгорода»**

---

Ф.И. ребенка Дата рождения: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

Дата поступления: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Дата выбытия: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

<b>Учебный год</b>	<b>20__ / 20__ г.г</b>			
<b>Группа</b>	<b>Младшая</b>	<b>Средняя</b>	<b>Старшая</b>	<b>Подготовительная</b>
<b>Интересы</b>				
<b>Способности</b>				
<b>Основные достижения</b> (сведения об участии и победах обучающегося в мероприятиях различного уровня – ДОО, районные, городские,				

Всероссийские, Международные и др. с указанием даты)				
--	--	--	--	--

**Карта**

**индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной программы дошкольного образования**

**ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского города Нижнего Новгорода»**

**(ранний возраст: 1г.6 мес. – 2 года)**

**20\_\_ – 20\_\_ учебный год**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения ребенка \_\_\_\_\_

Группа раннего возраста \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Образовательные области	Уровень освоения ООП ДО
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
- раздевается и одевается с небольшой помощью взрослого	
- с помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок внешний вид, последовательно складывает одежду, ставит обувь	
- проявляет навыки поведения, соответствующие нормам и правилам	
- оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке	
- понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно» и «нужно», действует в соответствии с их значением	
- проявляет умение вежливого общения: умеет здороваться, прощаться, благодарить	
- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам	
- бережно относится ко всему живому	
- свободно ориентируется в помещении группы	
- имеет первичные представления о машинах, улице, дороге	
- с помощью взрослого осуществляет цепочку разворачивающихся действий	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
- различает предметы по величине, с помощью взрослого собирает пирамидку из 4-5 колец от большого к маленькому, из 4-5 колпачков	
- составляет картинку из 2-х частей	
- собирает двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки)	
- соотносит фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по форме с отверстиями дидактической коробки	
- различает четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый), соотносит предметы по цвету	

- узнает и называет на картинках и в игрушках знакомых животных	
- проявляет бережное отношение к растениям и животным	
- использует природный материал в качестве предмета-заместителя	
<b>Конструктивная деятельность:</b>	
- различает кубик, кирпичик и призму, цилиндр, опредмечивает их	
- совместно со взрослым обыгрывает постройки с использованием игрушек	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Понимание речи:</b>	
- понимает слова, обозначающие части тела и лица	
- понимает слова, обозначающие цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), подбирает знакомые предметы по цвету	
- понимает слова, обозначающие форму (кубик, кирпичик, крыша - призма), состояние (чистый - грязный), а также место нахождения предмета (здесь - там), временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения	
- понимает слова, обозначающие способы передвижения животных (лает, бежит и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.), способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.)	
- узнает и показывает знакомые предметы независимо от их размера и цвета	
- понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых по личному опыту	
<b>Активная речь:</b>	
- произносит простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов	
- умеет выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями	
<b>Приобщение к художественной литературе:</b>	
- слушает и понимает короткие потешки, песенки, сказки, рассказы, стихи	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Музыкальное воспитание:</b>	
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает их;	
- подпевает простейшие слова песен в различных эпизодах игр, песен, плясок, музыкально - двигательных показов	
- по показу и самостоятельно выполняет различные движения в пляске, упражнениях, играх без предметов и с предметами	
- участвует в простейших сюжетных играх	
- вслушивается в музыку и с изменениями её характера меняет движение	
- чувствует характер музыки и передает её игровыми действиями (мишка идет, заяц прыгает, птичка клюет)	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
- испытывает желание выполнять физические упражнения	
- умеет играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;	
- умеет ходить и бегать, не мешая друг другу, и не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;	
- умеет играть в игры и выполнять упражнения, способствующие совершенствованию	

основных движений (ходьба, бег, бросание, катание, лазание, ползание)	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>Итого (общий уровень освоения основной образовательной программы дошкольного образования)</b>	

**Оценка уровня освоения основной образовательной программы дошкольного образования:**

**О** – освоил программу полностью (критерий выполняется ребенком самостоятельно, в полном объеме)

**Ч** – частично освоил программу (критерий выполняется ребенком не всегда самостоятельно и не в полном объеме, иногда требуется помощь взрослого)

**Н** – не освоил Программу (без помощи взрослого критерий не выполняется ребенком)

#### Карта

**индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной программы дошкольного образования**

**ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского города Нижнего Новгорода»**

**(ранний возраст: 2 – 3 года)**

**20\_\_ – 20\_\_ учебный год**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения ребенка \_\_\_\_\_

Группа раннего возраста \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

<b>Образовательные области</b>	<b>Уровень освоения ООП ДО</b>
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость (умеет пожалеть, посочувствовать; порадоваться)	
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности	
- умеет играть, не ссорясь, помогая друг другу	
- владеет элементарными навыками вежливого обращения: здоровается, прощается, употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»	
- умеет спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого	
<b>1.2. Ребенок в семье и сообществе:</b>	
<b>1.2.1. Образ «Я»:</b>	
- имеет элементарные представления о себе, называет свое имя	
<b>1.2.2. Семья:</b>	
- проявляет внимательное отношение к родителям, близким людям	
- называет имена членов своей семьи	
<b>1.2.3. Детский сад:</b>	
- имеет представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.)	
- ориентируется в помещении группы, на участке	
<b>1.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>	
<b>1.3.1. Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b>	

- сформирована привычка (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем	
- приводит себя в порядок с помощью взрослого; пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)	
- правильно держит ложку во время еды	
<b>1.3.2. Самообслуживание:</b>	
- умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь (расстегивает пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду	
<b>1.3.3. Общественно-полезный труд:</b>	
- выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым и под его контролем расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывает ложки и пр	
- поддерживает порядок в игровой комнате, по окончании игр расставляет игровой материал по местам	
<b>1.3.4. Уважение к труду взрослых:</b>	
- проявляет интерес детей к деятельности взрослых; обращает внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия	
- узнает и называет некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)	
<b>1.4. Формирование основ безопасности:</b>	
<b>1.4.1. Безопасное поведение в природе:</b>	
- знаком с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)	
<b>1.4.2. Безопасность на дорогах:</b>	
- имеет первичные представления о машинах, улице, дороге	
- знает некоторые виды транспортных средств	
<b>1.4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности:</b>	
- знаком с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; знаком с понятиями «можно - нельзя», «опасно»	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>2.1. Формирование элементарных математических представлений:</b>	
<b>2.1.1. Количество:</b>	
- формирует группы однородных предметов	
- различает количество предметов (один - много)	
<b>2.1.2. Величина:</b>	
- различает предметы контрастных размеров и обозначает их в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.)	
<b>2.1.3. Форма:</b>	
- различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар)	
<b>2.1.4. Ориентировка в пространстве:</b>	
- практически осваивает окружающее пространство (помещения группы и участка детского сада)	
- ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина)	

- умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении	
<b>2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>	
<b>2.2.1. Сенсорное развитие:</b>	
- обследует предметы, выделяя их цвет, величину, форму; включает движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводит руками части предмета и т. д.)	
<b>2.3. Ознакомление с предметным окружением:</b>	
- называет цвет и величину предметов	
- сравнивает знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.)	
- устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик)	
- называет свойства предметов: величина, влажность, температура, рельеф, форма, цвет, количество, вкус, запах, звук, вес, действие	
- называет обобщающие понятия (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)	
<b>2.4. Ознакомление с социальным миром:</b>	
- проявляет интерес к труду близких взрослых; узнает и называет некоторые трудовые действия	
<b>2.5. Ознакомление с миром природы:</b>	
- знаком с доступными явлениями природы	
- узнает и называет домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей (в природе, на картинках, в игрушках)	
- узнает и называет на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.)	
- вместе со взрослым и детьми наблюдает за птицами и насекомыми на участке, подкармливает птиц	
- различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)	
- проявляет бережное отношение к животным и растениям (рассматривает растения и 11 животные, не нанося им вред)	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>3.1. Развитие речи:</b>	
<b>3.1.1. Формирование словаря:</b>	
- понимает речь взрослых без наглядного сопровождения	
- по словесному указанию педагога находит предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называет их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитирует действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»)	
- употребляет в речи существительные, обозначающие названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей	
- употребляет в речи глаголы, обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное	

состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться)	
- употребляет в речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий и т.д.)	
- употребляет в речи наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко и т.д.)	
<b>3.1.2. Звуковая культура речи:</b>	
- отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных)	
- правильно воспроизводит звукоподражания, слова и несложные фразы (из 2–4 слов)	
- пользуется (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)	
<b>3.1.3. Грамматический строй речи:</b>	
- согласует существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам	
- использует в речи предлоги (в, на, у, за, под)	
- употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и произносит несложные фразы, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»)	
<b>3.1.4. Связная речь:</b>	
- отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).	
- рассказывает об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта	
- во время игр-инсценировок повторяет несложные фразы; отрывки из хорошо знакомых сказок	
<b>3.2. Приобщение к художественной литературе:</b>	
- слушает народные песенки, сказки, авторские произведения (с наглядностью и без нее)	
- договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.	
- рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>4.1. Приобщение к искусству:</b>	
<b>4.1.1. Изобразительная деятельность:</b>	
- проявляет интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином	
<b>4.1.1.1. Рисование:</b>	
- пытается изобразить знакомые предметы - задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже	
- испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам	
- дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы	
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)	
- рисует предметы округлой формы	
- держит карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирает краску на кисть, макая	

ее всем ворсом в баночку, снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки	
- бережно относится к материалам, правильно их использует: по окончании рисования кладет их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде	
<b>4.1.1.2. Лепка:</b>	
- умеет отламывать комочки пластилина от большого куска	
- лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.)	
- раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо)	
- соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.	
<b>4.2. Конструктивно-модельная деятельность:</b>	
- знаком в процессе игры с деталями (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости	
- совместно с взрослым конструирует постройки (башенки, домики, машины и т.д.)	
- сооружает элементарные постройки по образцу; проявляет желание строить что-то самостоятельно	
- участвует в строительных играх с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)	
<b>4.3. Музыкальная деятельность:</b>	
<b>4.3.1. Слушание:</b>	
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание	
- различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)	
<b>4.3.2. Пение:</b>	
- проявляет активность при подпевании и пении	
- подпевает фразы в песне (совместно с воспитателем); постепенно приучается к сольному пению	
<b>4.3.3. Музыкально-ритмические движения:</b>	
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, совершает повороты кистей рук и т. д.)	
- начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием	
- передает образы через движения (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет)	
- умеет ходить и бегать под музыку (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>	
- имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека (глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать)	
<b>5.2. Физическая культура:</b>	
- в течение дня сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку	
- ходит и бегает, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног	

- умеет действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога	
- ползает, лазает (по лестнице – стремянке, гимнастической стенке), подлезает под воротца, перелезает через бревно	
- разнообразно действует с мячом (берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает, ловит)	
- прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами	
- играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями	
- выполняет выразительные движения, умеет передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.)	
<b><i>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</i></b>	
<b>Итого (общий уровень освоения основной образовательной программы дошкольного образования)</b>	

**Оценка уровня освоения основной образовательной программы дошкольного образования:**

**О** – освоил программу полностью (критерий выполняется ребенком самостоятельно, в полном объеме)

**Ч** – частично освоил программу (критерий выполняется ребенком не всегда самостоятельно и не в полном объеме, иногда требуется помощь взрослого)

**Н** – не освоил Программу (без помощи взрослого критерий не выполняется ребенком)

**Карта**  
**индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной**  
**программы дошкольного образования**  
**ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима**  
**Саровского города Нижнего Новгорода»**  
**(младшего дошкольного возраст: 3 – 4 года)**  
**20\_\_ – 20\_\_ учебный год**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения ребенка \_\_\_\_\_  
 Младшая группа \_\_\_\_\_  
 Воспитатели \_\_\_\_\_  
 Дата проведения \_\_\_\_\_

Образовательные области	Уровень освоения ООП ДО
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
- развиты навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице	
- сформированы элементарные представления о том, что хорошо и что плохо; правильно оценивает хорошие и плохие поступки	
- проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, умеет вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу	
- умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь	
<b>1.2. Ребенок в семье и сообществе:</b>	
<b>1.2.1. Образ «Я»:</b>	
- формируется образ «Я» (разнообразные, касающиеся непосредственно ребенка сведения (я мальчик (девочка), у меня серые глаза, я люблю играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (каким был маленьким, что умел делать) и о происшедших с ним изменениях (что сейчас умеет делать и чему научится)	
<b>1.2.2. Семья:</b>	
- имеет представления о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.)	
<b>1.2.3. Детский сад:</b>	
- сформировано положительное отношение к детскому саду; принимает активное участие в жизни группы; свободно ориентируется в помещениях и на участке детского сада, поддерживает чистоту и порядок в группе, сформировано бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.	
- сформировано уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог – психолог, заведующий и др.), их труду; знает их имена и отчества	
<b>1.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>	

<b>1.3.1. Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b>	
- сформирована привычка следить за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком	
- владеет элементарными навыками поведения за столом: умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать во время еды	
<b>1.3.2. Самообслуживание:</b>	
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать одежду и т.п.)	
- сформированы навыки опрятности, умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых	
<b>1.3.3. Общественно-полезный труд:</b>	
- сформировано желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности	
- самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирает на место игрушки, строительный материал	
- соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада	
- формируются умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.)	
<b>1.3.4. Труд в природе:</b>	
- проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке (с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи); расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек	
<b>1.3.5. Уважение к труду взрослых:</b>	
- сформировано положительное отношение к труду взрослых; бережное отношение к результатам их труда	
- имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, врач, продавец, повар, шофер, строитель), о трудовых действиях, результатах труда	
<b>1.4. Формирование основ безопасности:</b>	
<b>1.4.1. Безопасное поведение в природе:</b>	
- сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе	
- знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)	
<b>1.4.2. Безопасность на дорогах:</b>	
- различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора	
- сформированы первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого)	
<b>1.4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности:</b>	
- имеет представления об источниках опасности дома (горячая плита, утюг и др.)	
- сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку)	
- соблюдает правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот)	
- сформированы навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	

<b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>2.1. Формирование элементарных математических представлений:</b>	
<b>2.1.1. Количество:</b>	
- сформировано умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.); составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы	
- различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»	
- сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов; владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?» и отвечает на них	
- устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы	
<b>2.1.2. Величина:</b>	
- сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).	
<b>2.1.3. Форма:</b>	
- различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; геометрические тела: шар, куб	
- ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева	
- различает правую и левую руки	
<b>2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>	
<b>2.2.1. Сенсорное развитие:</b>	
- сформировано умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету	
- устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету	
<b>2.3. Ознакомление с предметным окружением:</b>	
- имеет представления о предметах ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциях и назначении	
- называет свойства предметов (величина, влажность, температура, рельеф, форма, цвет, количество, вкус, запах, звук, вес, действие, части, место)	
- группирует и классифицирует хорошо знакомые предметы	
- различает объекты природного и рукотворного мира	
<b>2.4. Ознакомление с социальным миром:</b>	
- имеет представления о театре через мини-спектакли, игры-драматизации	
- знаком с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская	
- имеет первичные представления о малой родине: знает название города, в котором живет; самые любимые места посещения в выходные дни; рассказывает о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр	
- имеет представления о профессиях (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), трудовых	

действиях, результатах труда	
<b>2.5. Ознакомление с миром природы:</b>	
- имеет представления о домашних животных и их детенышах, особенностях их поведения и питания	
- имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки)	
- различает и называет птиц, прилетающих на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой	
- различает и называет насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)	
- различает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.)	
- имеет элементарные представления о растениях данной местности (деревьях, цветущих травянистых растениях); о потребностях растений для роста (земля, вода и воздух)	
- знает характерные особенности времен года и изменения, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей	
- имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает); понимает простейшие взаимосвязи в природе	
- знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>3.1. Развитие речи:</b>	
<b>3.1.1. Формирование словаря:</b>	
- называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты	
- различает и называет существенные детали и части предметов, их свойства, местоположение	
- понимает обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.)	
- называет части суток (утро, день, вечер, ночь)	
<b>3.1.2. Звуковая культура речи:</b>	
- внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц)	
- формируется правильный темп речи, интонационная выразительность	
- отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями	
<b>3.1.3. Грамматический строй речи:</b>	
- сформировано умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже	
- употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около)	
- употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив)	
- преобразует нераспространенные простые предложения (состоят только из подлежащего и сказуемого) в распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами	
<b>3.1.4. Связная речь:</b>	
- владеет диалогической формой речи; принимает участие в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми	

объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов	
- умеет слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого	
- сформирована привычка говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)	
- сформирована потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями	
<b>3.2. Приобщение к художественной литературе:</b>	
- слушает новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения	
- договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы; с помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок	
- читает наизусть потешки и небольшие стихотворения	
*ЧФУ: проявляет интерес к фольклору, слушает сказки, следит за развитием действия	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>4.1. Приобщение к искусству:</b>	
<b>4.1.1. Изобразительная деятельность:</b>	
- с помощью взрослого замечает красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные); проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда)	
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью	
- в рисовании, лепке, аппликации изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность	
- включает в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками	
- умеет создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации	
<b>4.1.1.1. Рисование:</b>	
- правильно держит карандаш, фломастер, кисть; выполняет свободные движения рукой с карандашом и кистью во время рисования	
- умеет набирать краску на кисть (аккуратно обмакивает ее всем ворсом в баночку с краской, снимает лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывает кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; осушает промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку)	
- называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)	
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички и др.)	
- умеет ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки	
- рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)	
- изображает простые предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)	
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного объекта (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображение по всему листу	
<b>4.1.1.2. Лепка:</b>	

- умеет отламывать комочки пластилина от большого куска	
- лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка, колесо и др.)	
- раскатывает комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплюсчивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делает пальцами углубление в середине сплюсненного комочка (миска, блюдец)	
- соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.	
<b>4.2. Конструктивно-модельная деятельность:</b>	
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание)	
- располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает варианты конструкций, добавляя другие детали. Изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)	
- сооружает постройки по собственному замыслу	
- обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол)	
<b>4.3. Музыкальная деятельность:</b>	
- чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку	
- знает и различает три музыкальных жанра: песня, танец, марш	
- узнает знакомые песни, пьесы	
<b>4.3.1. Слушание:</b>	
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении	
- различает звуки по высоте в пределах октавы – септимы	
- замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)	
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)	
<b>4.3.2. Пение:</b>	
- развиты певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)	
<b>4.3.3. Песенное творчество:</b>	
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля=ля»	
- формируются навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу	
<b>4.3.4. Музыкально-ритмические движения:</b>	
- умеет двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание	
- марширует вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку	
- исполняет танцевальные движения: притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой, кружится в парах, выполняет прямой галоп	
- двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них	

- выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы (идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок и т.д.)	
<b>4.3.5. Развитие танцевально-игрового творчества:</b>	
- самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии; точно выполняет движения, передающие характер изображаемых животных	
<b>4.3.6. Игра на детских музыкальных инструментах:</b>	
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами (дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном), их звучанием	
- умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>	
- различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними	
- имеет представление о ценности здоровья; здоровом образе жизни	
<b>5.2. Физическая культура:</b>	
- ходит и бегает свободно, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, правильную осанку	
- строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях и перестроениях	
- энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед	
- принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей	
- энергично отталкивает мячи при катании, бросании; ловит мяч двумя руками одновременно	
- ползает на четвереньках; подлезает под препятствия, в обруч; перелезает через бревно, лазает по лестнице – стремянке, гимнастической стенке	
- сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии	
- выполняет правила в подвижных играх	
<b>5.3. Плавание:</b>	
- выполняет разнообразные способы передвижения в воде (ходьба, бег, прыжки)	
- выполняет погружение в воду с открыванием глаз под водой	
- выполняет выдох в воду	
- плавает с надувной игрушкой при помощи движений ног	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>Итого (общий уровень освоения основной образовательной программы дошкольного образования)</b>	

### **Оценка уровня освоения основной образовательной программы дошкольного образования:**

**О** – освоил Программу полностью (критерий выполняется ребенком самостоятельно, в полном объеме)

**Ч** – частично освоил Программу (критерий выполняется ребенком не всегда самостоятельно и не в полном объеме, иногда требуется помощь взрослого)

**Н** – не освоил Программу (без помощи взрослого критерий не выполняется ребенком)

\***ЧФУ** - часть Основной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

**Карта**  
**индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной**  
**программы дошкольного образования**  
**ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима**  
**Саровского города Нижнего Новгорода»**  
**(среднего дошкольного возраст: 4 – 5 года)**  
**20\_\_ – 20\_\_ учебный год**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения ребенка \_\_\_\_\_  
 Средняя группа \_\_\_\_\_  
 Воспитатели \_\_\_\_\_  
 Дата проведения \_\_\_\_\_

Образовательные области	Уровень освоения ООП ДО
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
- формируется личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника	
- устанавливает доброжелательные взаимоотношения со сверстниками	
- сформирована привычка здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу	
<b>1.2. Ребенок в семье и сообществе:</b>	
<b>1.2.1. Образ «Я»:</b>	
- имеет представления о своем росте и развитии, прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»)	
- имеет первичные представления о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.)	
- имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)	
<b>1.2.2. Семья:</b>	
- имеет представления о семье, ее членах; родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.), своих обязанностях по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.)	
<b>1.2.3. Детский сад:</b>	
- свободно ориентируется в помещениях детского сада, владеет навыками бережного отношения к вещам, использует их по назначению, ставит на место,	

принимает посильное участие в оформлении группы	
<b>1.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>	
<b>1.3.1. Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b>	
- имеет привычку следить за своим внешним видом; самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; пользуется расческой, носовым платком	
- формируются навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды	
<b>1.3.2. Самообслуживание:</b>	
- сформировано умение самостоятельно одеваться, раздеваться; аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать)	
- самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией	
<b>1.3.3. Общественно-полезный труд:</b>	
- положительно относится к труду, проявляет желание трудиться; ответственно относится к порученному заданию (доводит дело до конца, стремится сделать его хорошо)	
- выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для других; умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания	
- самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада	
- выполняет обязанности дежурных по столовой	
<b>1.3.4. Труд в природе:</b>	
- принимает участие в уходе за растениями в группе и на участке; в посильной работе на огороде и в цветнике; в зимний период - в расчистке снега, в подкормке зимующих птиц	
<b>1.3.5. Уважение к труду взрослых:</b>	
- знаком с профессиями близких людей, понимает значимость их труда	
<b>1.4. Формирование основ безопасности:</b>	
<b>1.4.1. Безопасное поведение в природе:</b>	
- сформированы элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе	
<b>1.4.2. Безопасность на дорогах:</b>	
- знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; осознает значимость соблюдения правил дорожного движения	
- имеет представления о назначении светофора и работе полицейского; знаком со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»	
- знаком с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус)	
- имеет представления о правилах культурного поведения в общественном транспорте	
<b>1.4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности:</b>	
- знаком с правилами безопасного поведения в повседневной жизни; с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)	
- сформировано умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами	

- владеет информацией о правилах поведения с незнакомыми людьми	
- имеет представления о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>2.1. Формирование элементарных математических представлений:</b>	
<b>2.1.1. Количество:</b>	
- имеет представление о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы); сравнивает части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету)	
- считает до 5 (на основе наглядности)	
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»	
- отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика)	
- на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве	
<b>2.1.2. Величина:</b>	
- сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте, толщине) путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)	
- сравнивает предметы по двум признакам величины (длина и ширина)	
- устанавливает размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагает их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины	
<b>2.1.3. Форма:</b>	
- имеет представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и формах (шар, куб). Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно - прямоугольник и др.)	
<b>2.1.4. Ориентировка в пространстве:</b>	
- определяет пространственные направления от себя, двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе	
- определяет пространственные отношения: далеко - близко	
<b>2.1.5. Ориентировка во времени:</b>	
- имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь)	
<b>2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>	
<b>2.2.1. Сенсорное развитие:</b>	
- различает и называет геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал)	
- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый)	
- использует сенсорные эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирает предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.)	
<b>2.2.2. Проектная деятельность:</b>	
- имеет первичные навыки в проектно - исследовательской деятельности	

<b>2.3. Ознакомление с предметным окружением:</b>	
- имеет представления о мире предметов; объясняет назначение незнакомых предметов	
- сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.)	
- самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость	
- рассказывает о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.); имеет представление о том, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее	
- самостоятельно определяет и называет свойства предметов (величина, влажность, температура, рельеф, форма, цвет, количество, вкус, запах, звук, вес, действие, части, место, материал)	
- сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам	
<b>*ЧФУ:</b> узнает предметы домашнего обихода (скалка, веретено)	
<b>2.4. Ознакомление с социальным миром:</b>	
- имеет представления о правилах поведения в общественных местах	
- имеет представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход)	
- имеет представления о культурных явлениях (театр, цирком, зоопарк, вернисаж), их атрибутах, людях, работающими в них, правилах поведения	
- имеет представления о достопримечательностях родного города	
- имеет представления о доступных пониманию государственных праздниках	
- имеет представления о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)	
- имеет представления о различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.), о трудовых действиях, орудиях и результатах труда	
<b>2.5. Ознакомление с миром природы:</b>	
- имеет представления о домашних животных, птицах, насекомых, представителях класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешнем виде и способе передвижения	
- имеет представления о фруктах, овощах, ягодах, грибах	
- имеет представления о травянистых и комнатных растениях, способами ухода за ними	
- узнает и называет 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.)	
- имеет представления о свойствах песка, глины и камня	
- замечает изменения в природе, устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы	
- имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), об охране растений и животных	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>3.1. Развитие речи:</b>	
<b>3.1.1. Формирование словаря:</b>	
- употребляет в речи названия предметов, наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги	
- употребляет в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия	
- определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток	
- употребляет в речи существительные с обобщающим значением (мебель, овощи,	

животные и т.п.)	
<b>3.1.2. Звуковая культура речи:</b>	
- правильно произносит гласные и согласные звуки, упражняется в произношении свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков	
- отчетливо произносит слова и словосочетания	
- различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук	
<b>3.1.3. Грамматический строй речи:</b>	
- развивается умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи	
- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель)	
- использует в речи правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао)	
- употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений	
<b>3.1.4. Связная речь:</b>	
- владеет диалогической речью: принимает участие в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их	
- составляет описательные рассказы об объекте	
- составляет рассказ по картине по опорным схемам	
- пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок	
<b>3.2. Приобщение к художественной литературе:</b>	
- слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки	
- проявляет интерес к книге, рассматривает книжные иллюстрации	
<b>*ЧФУ:</b> проявляет интерес к фольклору, слушает народные сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия	
<b>*ЧФУ:</b> читает наизусть небольшие потешки, придумывает небылицы	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>4.1. Приобщение к искусству:</b>	
<b>4.1.1. Изобразительная деятельность:</b>	
- проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративноприкладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; проявляет бережное отношение к произведениям искусства	
- имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора	
- различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)	
- имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке	
<b>4.1.1.1. Рисование:</b>	
- формируется умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие, располагает изображения на всем листе, соотносит предметы по величине	
- различает цвета и оттенки окружающих предметов и объектов природы; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков	
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета	
- закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в	

одном направлении; ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура	
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносит их по величине	
<b>4.1.1.2. Декоративное рисование:</b>	
- создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров	
- знаком с городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи	
<b>4.1.1.3. Лепка:</b>	
- владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); вдавливание середины шара, цилиндра для получения полой формы	
- сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки	
- владеет элементарными приемами использования стеки	
<b>4.1.1.4. Аппликация:</b>	
- правильно держит ножницы и пользуется ими: разрезает полоски бумаги по прямой; вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; преобразует эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.)	
<b>4.2. Конструктивно-модельная деятельность:</b>	
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)	
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный взрослым принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»)	
- сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек	
- формируется умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали	
- принимает участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках бросовый материал	
<b>4.3. Музыкальная деятельность:</b>	
- проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений	
<b>*ЧФУ:</b> эмоционально участвует в музыкальных народных играх и праздниках	
<b>4.3.1. Слушание:</b>	
- сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном	
- замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)	
- различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)	
<b>4.3.2. Пение:</b>	
- формируется навыки выразительного пения (умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы))	
- развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки	
- поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)	

<b>4.3.3. Песенное творчество:</b>	
- самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»)	
- формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст	
<b>4.3.4. Музыкально-ритмические движения:</b>	
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки	
- выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.	
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)	
<b>4.3.5. Развитие танцевально-игрового творчества:</b>	
- сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.)	
- принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.	
<b>4.3.6. Игра на детских музыкальных инструментах:</b>	
- формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>	
- сформировано представление о частях тела и органах чувств человека, их значении для жизни и здоровья человека	
- формируется потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов	
- имеет представления о здоровом образе жизни (о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания); устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием	
<b>5.2. Физическая культура:</b>	
- ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног; бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком	
- ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево)	
- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие	
- развивается умение прыгать через короткую скакалку	
- принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди)	
- проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.	
- проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр	
- выполняет действия по сигналу	
- в соответствии с возрастом развиты быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка	
<b>*ЧФУ:</b> эмоционально участвует в народных подвижных играх	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>Итого (общий уровень освоения основной образовательной программы дошкольного образования)</b>	

--	--

**Оценка уровня освоения основной образовательной программы дошкольного образования:**

**О** – освоил программу полностью (критерий выполняется ребенком самостоятельно, в полном объеме)

**Ч** – частично освоил программу (критерий выполняется ребенком не всегда самостоятельно и не в полном объеме, иногда требуется помощь взрослого)

**Н** – не освоил Программу (без помощи взрослого критерий не выполняется ребенком)

**\*ЧФУ** - часть Основной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

**Карта**

**индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной программы дошкольного образования**

**ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского города Нижнего Новгорода»**

**(старшего дошкольного возраст: 5 – 6 года)**

**20\_\_ – 20\_\_ учебный год**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения ребенка \_\_\_\_\_

Старшая группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

<b>Образовательные области</b>	<b>Уровень освоения ООП ДО</b>
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
- проявляет дружеские взаимоотношения к другим детям; имеет привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; самостоятельно находит общие интересные занятия	
- проявляет уважительное отношение к окружающим; заботится о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее	
- формируются такие качества, как сочувствие, отзывчивость; скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания	
- формируется умение оценивать свои поступки и поступки сверстников	
- имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.	
- в активном словаре детей - вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.)	
<b>1.2. Ребенок в семье и сообществе:</b>	
<b>1.2.1. Образ «Я»:</b>	
- имеет представления об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.); представления о себе в прошлом, настоящем и будущем	
- имеет гендерные представления, проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола	
<b>1.2.2. Семья:</b>	
- имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд	

- принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников; выполняет постоянные обязанности по дому	
<b>1.2.3. Детский сад:</b>	
- стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками	
- имеет представления о себе как о члене коллектива, формируется активная жизненная позиция через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми, посильное участие в жизни дошкольного учреждения	
- принимает участие в мероприятиях, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ)	
<b>1.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>	
<b>1.3.1. Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b>	
- сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде	
- правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит	
<b>1.3.2. Самообслуживание:</b>	
- быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своем шкафу (раскладывает одежду в определенные места), опрятно заправляет постель	
- самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы	
<b>1.3.3. Общественно-полезный труд:</b>	
- сформировано положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; участвует в совместной со взрослыми и сверстниками трудовой деятельности	
- проявляет самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; сформирована культура трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам, сформировано умение оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)	
- сформированы предпосылки (элементы) учебной деятельности: умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); усидчивость; проявляет настойчивость и целеустремленность в достижении конечного результата	
- выполняет обязанности дежурных по столовой: сервирует стол, приводит его в порядок после еды	
<b>1.3.4. Труд в природе:</b>	
- проявляет желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.)	
- принимает участие в посильном труде в природе (сбор семян, пересаживание цветущих растений, сгребание снега, посев семян овощей, цветов, высадка рассады и пр.)	
<b>1.3.5. Уважение к труду взрослых:</b>	
- сформированы представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости; бережное отношение к тому, что сделано руками человека	
<b>1.4. Формирование основ безопасности:</b>	
<b>1.4.1. Безопасное поведение в природе:</b>	
- сформировано понятие о том, что в природе все взаимосвязано, и человек не	

должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру	
- знаком с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе	
- знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых	
<b>1.4.2. Безопасность на дорогах:</b>	
- сформированы представления об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора	
- знаком с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов	
- знает и называет дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»	
<b>1.4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности:</b>	
- знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.)	
- имеет представления об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); сформированы навыки безопасного пользования бытовыми предметами	
- имеет представления о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара	
- имеет представления о работе службы спасения - МЧС; знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «104», «112»	
- сформировано умение обращаться за помощью к взрослым; называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>2.1. Формирование элементарных математических представлений:</b>	
<b>2.1.1. Количество и счет:</b>	
- создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов; разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью; сравнивает части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство	
- считает до 10; знаком с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе); сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет; понимает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1); отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10); считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10)	
- знаком с цифрами от 0 до 9	
- знаком с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них	
- сформировано представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5)	
<b>2.1.2. Величина:</b>	
- устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины или толщины), систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине	

- сформировано понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре); называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части	
<b>2.1.3. Форма:</b>	
- знает геометрические фигуры (овал, круг, прямоугольник, квадрат); имеет обобщенное представление о четырехугольнике (понимает, что квадрат и прямоугольник - его разновидности)	
- анализирует и сравнивает предметы по форме, находит в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы; имеет представления о том, как из одной формы сделать другую	
<b>2.1.4. Ориентировка в пространстве:</b>	
- понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов	
- ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу)	
<b>2.1.5. Ориентировка во времени:</b>	
- имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом); определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	
<b>2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
<b>2.2.1. Познавательно-исследовательская деятельность:</b>	
- использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов (моделей имен признаков); устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений; действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом	
- сформировано умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности	
<b>2.2.2. Сенсорное развитие:</b>	
- развито восприятие, выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.)	
- знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, серый и черный; различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их	
- знаком с различными геометрическими фигурами (плоскими и объемными)	
- проявляет познавательно-исследовательский интерес, принимает участие в занимательных опытах, фокусах, простейших экспериментах	
<b>2.2.3. Проектная деятельность:</b>	
- принимает участие в проектной деятельности, презентации проектов	
<b>2.2.4. Дидактические игры:</b>	
- действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.); проявляет самостоятельность в игре, подчиняется правилам в групповых играх	
<b>2.3. Ознакомление с предметным окружением:</b>	
- объясняет назначение незнакомых предметов; сформировано представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.)	
- самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы; сравнивает предметы по разным признакам, классифицирует их	
- имеет представление о прошлом, настоящем и будущем предметов	
<b>*ЧФУ:</b> узнает предметы домашнего обихода, старинные орудия труда (серп, цеп,	

тяпка)	
<b>2.4. Ознакомление с социальным миром:</b>	
- имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, ВУЗ), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)	
- знаком с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения	
- имеет представления о деньгах, их функциях (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи	
- имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.)	
- имеет представления о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника; о личностных и деловых качествах человека-труженика	
- знаком с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства)	
- имеет представления о малой Родине - о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край	
- имеет представления о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.)	
- имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна; знает столицу, флаг, герб России, мелодию гимна	
- имеет представления о Российской армии; проявляет уважение к защитникам Отечества	
<b>*ЧФУ:</b> может рассказать о сезонных народных обычаях и праздниках	
<b>2.5. Ознакомление с миром природы:</b>	
- имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях; комнатных растениях; знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»; имеет представления о способах вегетативного размножения растений	
- имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, способах ухода; о диких животных (где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке); о птицах, пресмыкающихся, насекомых; растениях и животных различных климатических зон	
- имеет представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках	
- имеет представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее; устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями и трудом людей; взаимодействие живой и неживой природы	
<b>*ЧФУ:</b> может рассказать о сезонных приметах	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>3.1. Развитие речи:</b>	
<b>3.1.1. Формирование словаря:</b>	
- использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду	
- подбирает существительные к прилагательным (белый - снег, сахар, мел),	

синонимы и антонимы	
<b>3.1.2. Звуковая культура речи:</b>	
- правильно и отчетливо произносит звуки; различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р	
- определяет место звука в слове (начало, середина, конец)	
- сформирована интонационная выразительность речи	
<b>3.1.3. Грамматический строй речи:</b>	
- сформировано умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными	
- замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет	
- знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель); образует однокоренные слова (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал - выбежал - перебежал)	
- правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные	
- составляет по образцу простые и сложные предложения	
- пользуется прямой и косвенной речью	
<b>3.1.4. Связная речь:</b>	
- сформировано умение поддерживать беседу; проявляет попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища	
- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы	
- рассказывает (с помощью модели) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	
- составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем	
<b>*ЧФУ:</b> в рассказах отражает свой интерес к жизни русского народа	
<b>3.2. Приобщение к художественной литературе:</b>	
- внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям; понимает скрытые мотивы поведения героев произведения	
- запоминает считалки, скороговорки, загадки; выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках	
<b>*ЧФУ:</b> проявляет интерес к фольклору, читает наизусть небольшие пословицы и поговорки, знает народные сказки	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>4.1. Приобщение к искусству:</b>	
- проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства	
<b>*ЧФУ:</b> в изобразительной деятельности отражает свой интерес к жизни русского народа	
<b>4.1.1. Изобразительная деятельность:</b>	
- передает в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей; развито чувство формы,	

цвета, пропорций	
- знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество	
- сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок	
<b>4.1.1.1. Предметное рисование:</b>	
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; их положение в пространстве на листе бумаги, движения фигур; владеет композиционными умениями (располагает предмет на листе с учетом его пропорций)	
- владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами	
<b>4.1.1.2. Сюжетное рисование:</b>	
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; развиты композиционные умения; соотносит по величине разные предметы в сюжете	
<b>4.1.1.3. Декоративное рисование:</b>	
- знаком с изделиями народных промыслов; создает узоры и изображения по мотивам народной декоративной росписи; ритмично располагает узор	
<b>4.1.1.4. Лепка:</b>	
- сформировано умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности и выразительность образа	
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; сглаживает поверхность формы, делать предметы устойчивыми; лепит мелкие детали	
<b>4.1.1.5. Декоративная лепка:</b>	
- лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек; украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их налепом и углубленным рельефом, используя стеку	
<b>4.1.1.4. Аппликация:</b>	
- создает из бумаги изображения разных предметов, сюжетные или декоративные композиции	
<b>4.1.1.5. Прикладное творчество:</b>	
- сформированы навыки работы с бумагой: сгибает лист в разных направлениях; работает по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры	
- делает игрушки, сувениры из природного материала и других материалов	
<b>4.2. Конструктивно-модельная деятельность:</b>	
- создает разнообразные постройки и конструкции; анализирует постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;	
- сформировано умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться	
<b>4.3. Музыкальная деятельность:</b>	
- проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё	
- формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.	
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность	
<b>*ЧФУ:</b> эмоционально участвует в народных музыкальных играх и праздниках	
<b>4.3.1. Слушание:</b>	
- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)	

- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)	
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты	
- различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)	
<b>4.3.2. Пение:</b>	
- развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо	
- развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него	
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера	
<b>4.3.3. Песенное творчество:</b>	
- импровизирует мелодию на заданный текст	
- сочиняет мелодии различного характера	
<b>4.3.4. Музыкально-ритмические движения:</b>	
- сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание	
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами	
- сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)	
- развивается навык инсценирования песен	
<b>4.3.5. Развитие музыкально – игрового и танцевального творчества:</b>	
- придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов	
<b>4.3.6. Игра на детских музыкальных инструментах:</b>	
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>	
- имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; в том числе об индивидуальных особенностях здоровья	
- имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими	
- знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке	
<b>5.2. Физическая культура:</b>	
- сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий	
- лазает по гимнастической стенке, меняя темп	
- прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаются, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка	
- сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе	
- владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет	
- самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и	

творчество	
*ЧФУ: эмоционально участвует в народных подвижных играх	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>Итого (общий уровень освоения основной образовательной программы дошкольного образования)</b>	

**Оценка уровня освоения основной образовательной программы дошкольного образования:**

**О** – освоил программу полностью (критерий выполняется ребенком самостоятельно, в полном объеме)

**Ч** – частично освоил программу (критерий выполняется ребенком не всегда самостоятельно и не в полном объеме, иногда требуется помощь взрослого)

**Н** – не освоил Программу (без помощи взрослого критерий не выполняется ребенком)

\*ЧФУ - часть Основной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

**Карта**

**индивидуального учета результатов освоения обучающимся основной образовательной программы дошкольного образования**

**ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)» «Православный детский сад во имя преподобного Серафима Саровского города Нижнего Новгорода»**

**(подготовительная к школе группа: 6 – 7 года)**

**20\_\_ – 20\_\_ учебный год**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения ребенка \_\_\_\_\_

Подготовительная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

<b>Образовательные области</b>	<b>Уровень освоения ООП ДО</b>
<b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>1.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
- сформировано умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу	
- сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность; волевые качества (умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру)	
- в активном словаре - формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)	
- имеет представления о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе	
<b>1.2. Ребенок в семье и сообществе:</b>	
<b>1.2.1. Образ «Я»:</b>	
- имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом; представления о себе в прошлом, настоящем и будущем; гендерные представления	
<b>1.2.2. Семья:</b>	
- имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны)	
- знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии	
<b>1.2.3. Детский сад:</b>	

- имеет представления о ближайшей окружающей среде; принимает участие в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, мастерских и др.)	
- имеет представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, в жизни дошкольного учреждения (подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)	
<b>1.3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>	
<b>1.3.1. Воспитание культурно-гигиенических навыков:</b>	
- сформирована привычка быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой	
- аккуратно пользуется столовыми приборами; правильно ведет себя за столом; обращается с просьбой, благодарит	
- следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске	
<b>1.3.2. Самообслуживание:</b>	
- самостоятельно и быстро одевается и раздевается, складывает в шкаф одежду; самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна	
- самостоятельно и своевременно готовит материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место	
<b>1.3.3. Общественно-полезный труд:</b>	
- старательно и аккуратно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы	
- проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда	
- сформировано умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы	
- поддерживает порядок в группе и на участке	
- выполняет обязанности дежурного по столовой	
- сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)	
<b>1.3.4. Труд в природе:</b>	
- выполняет обязанности дежурного в уголке природы	
- принимает участие в труде в природе	
<b>1.3.5. Уважение к труду взрослых:</b>	
- имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет уважение к людям труда; проявляет интерес к различным профессиям	
<b>1.4. Формирование основ безопасности:</b>	
<b>1.4.1. Безопасное поведение в природе:</b>	
- сформированы основы экологической культуры: знаком с правилами поведения в природе, с представителями Красной книги	
- имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган; знаком с правилами поведения человека в этих условиях	
<b>1.4.2. Безопасность на дорогах:</b>	
- сформированы представления об устройстве улицы, о дорожном движении; знаком с дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными); осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения; имеет представления детей о работе ГИБДД	
- сформировано умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности	

<b>1.4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности:</b>	
- сформированы представления о правилах безопасного обращения с бытовыми предметами	
- сформированы представления о правилах безопасного поведения во время игр в разное время года	
- сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; умение обращаться за помощью к взрослым	
- имеет представления о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; знает телефоны экстренных служб	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>2.1. Формирование элементарных математических представлений:</b>	
<b>2.1.1. Количество и счет:</b>	
- формирует множества по заданным основаниям, видит составные части множества; объединяет, дополняет множества; устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками	
- владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10	
- знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами; знаком с числами второго десятка	
- понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10)	
- называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число	
- знаком с составом чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе)	
- на наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание; при решении задач пользуется знаками действий (плюс, минус, равно)	
<b>2.1.2. Величина:</b>	
- сформировано умение считать по заданной мере; делит предмет на несколько равных частей путем сгибания предмета, а также используя условную меру; правильно обозначать части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям	
- сформированы первоначальные измерительные умения: измеряет длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры; измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры; измеряет вес предметов и сравнивает его	
<b>2.1.3. Форма:</b>	
- называет геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства; имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой; распознает фигуры независимо от их пространственного положения; упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует	
- моделирует геометрические фигуры; составляет из нескольких фигур одну; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу	
<b>2.1.4. Ориентировка в пространстве:</b>	
- ориентируется на ограниченной плоскости (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение	
- знаком с планом, схемой, маршрутом, картой; моделирует пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы; «читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве	

- самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы)	
<b>2.1.5. Ориентировка во времени:</b>	
- имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года	
- развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов	
- определяет время по часам с точностью до 1 часа	
<b>2.2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b>	
<b>2.2.1. Познавательно-исследовательская деятельность:</b>	
- владеет обобщенными способами исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов (моделей имен признаков); самостоятельно устанавливает связи и отношения между системами объектов и явлений, выполняет действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов	
- самостоятельно действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом или составляет свой собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность	
<b>2.2.2. Сенсорное развитие:</b>	
- развиты зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности; координация руки и глаза; мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности	
- в процессе восприятия выделяет качества предметов; сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам	
<b>2.2.3. Проектная деятельность:</b>	
- принимает участие в проектной деятельности индивидуального и группового характера	
<b>2.2.4. Дидактические игры:</b>	
- играет в различные дидактические игры; организует игры, исполняет роль ведущего; согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры	
- принимает участие в создании некоторых дидактических игр	
<b>2.3. Ознакомление с предметным окружением:</b>	
- имеет представления о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице	
- имеет представления об истории создания предметов; воспринимает предметное окружение как творение человеческой мысли	
<b>*ЧФУ:</b> узнает предметы домашнего обихода, старинные орудия труда (серп, цеп, тляпка)	
<b>2.4. Ознакомление с социальным миром:</b>	
- имеет представления о библиотеках, музеях; о специфике школы, колледжа, ВУЗа; о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), о людях разных профессий	
- имеет представления об элементах экономики	
- имеет представления о родном крае, его достопримечательностях, о Родине – России; о флаге, гербе и гимне России, о государственных праздниках, о событиях, происходящих в стране; о героях космоса; о Российской армии	
- имеет элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, об истории человечества; народах различных рас (их культуре, обычаях и традициях)	
- имеет представления о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.)	
<b>*ЧФУ:</b> может рассказать о сезонных народных обычаях и праздниках	

<b>2.5. Ознакомление с миром природы:</b>	
- имеет представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса; об условиях жизни комнатных растений; о некоторых лекарственных растениях; устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды	
- сформированы представления о временах года, явлениях природы; устанавливает причинно-следственные связи	
- имеет представления о том, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; знает правила поведения в природе	
<b>*ЧФУ:</b> может рассказать о сезонных приметах	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>3.1. Развитие речи:</b>	
<b>3.1.1. Формирование словаря:</b>	
- использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью; интересуется смыслом слов; осваивает выразительные средства языка	
<b>3.1.2. Звуковая культура речи:</b>	
- различает на слух и в произношении все звуки родного языка; внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественными интонациями	
- развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове	
- развита интонационная выразительность речи	
<b>3.1.3. Грамматический строй речи:</b>	
- сформировано умение согласовывать слова в предложении	
- образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени	
- правильно строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.)	
<b>3.1.4. Связная речь:</b>	
- может вести диалог со взрослыми и детьми	
- содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их	
- составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием; рассказы из личного опыта	
- сочиняет короткие сказки на заданную тему	
<b>*ЧФУ:</b> в рассказах отражает свой интерес к жизни и истории русского народа	
<b>3.1.5. Подготовка к обучению грамоте:</b>	
- имеет представление о предложении; составляет предложения; выделяет из них слова с указанием их последовательности	
- делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части; составляет слова из слогов (устно)	
- выделяет последовательность звуков в простых словах	
<b>3.2. Приобщение к художественной литературе:</b>	
- проявляет интерес к художественной литературе, знает сказки, рассказы, стихотворения, загадки, считалки, скороговорки; испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем	
- владеет художественно-речевыми исполнительскими навыками при чтении стихотворений, в драматизациях	
- понимает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением	
<b>*ЧФУ:</b> проявляет интерес к фольклору. Читает наизусть небольшие пословицы и поговорки, знает народные сказки.	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	

<b>4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>4.1. Приобщение к искусству:</b>	
- проявляет интерес к классическому и народному искусству; имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк)	
- активно и творчески применяет ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства	
<b>*ЧФУ:</b> в изобразительной деятельности отражает свой интерес к жизни и истории русского народа	
<b>4.1.1.1. Предметное рисование:</b>	
- изображает предметы по памяти и с натуры; в рисовании использует разнообразный набор материалов, соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.	
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, самостоятельно создает цвета и оттенки	
<b>4.1.1.2. Сюжетное рисование:</b>	
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает величину изображаемых предметов; движения людей и животных, растений	
- передает в рисунках сюжеты народных сказок и авторских произведений; проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционном и цветовом решении	
<b>4.1.1.3. Декоративное рисование:</b>	
- создает узоры по мотивам народных росписей; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки	
<b>4.1.1.4. Лепка:</b>	
- использует для создания образов разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму, пропорции, характерные особенности изображаемых объектов; движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур	
<b>4.1.1.5. Декоративная лепка:</b>	
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку	
- создает предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции	
<b>4.1.1.4. Аппликация:</b>	
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; составляет узоры и декоративные композиции	
- владеет приемами вырезания предметов из бумаги; применяет разные приемы вырезания	
<b>4.1.1.5. Прикладное творчество:</b>	
- складывает бумагу разной формы в разных направлениях, использует разную по фактуре бумагу	
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирает цвета и оттенки	
- создает объемные игрушки в технике оригами	
- владеет элементарными навыками работы с тканью, делает аппликацию из ткани	
- владеет элементарными навыками работы с природным материалом: создает фигуры из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передает выразительность образа, создает общие композиции	
<b>4.2. Конструктивно-модельная деятельность:</b>	
- сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением; определяет подходящие детали, комбинирует их; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой	
- создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции, по собственному	

замыслу	
<b>4.3. Музыкальная деятельность:</b>	
- приобщается к музыкальной культуре, развивается художественный вкус	
- обогащаются музыкальные впечатления, проявляет яркий музыкальный отклик при восприятии музыки разного характера	
- развит звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух	
- формируется певческий голос	
- развиваются навыки движения под музыку	
- играет на детских музыкальных инструментах	
- знаком с элементарными музыкальными понятиями	
<b>*ЧФУ:</b> эмоционально участвует в народных музыкальных играх и праздниках	
<b>4.3.1. Слушание:</b>	
- сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции	
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов	
<b>4.3.2. Пение:</b>	
- владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией	
- поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него	
<b>4.3.3. Песенное творчество:</b>	
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы	
<b>4.3.4. Музыкально-ритмические движения:</b>	
- выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание	
- знаком с национальными плясками	
<b>4.3.5. Развитие музыкально – игрового и танцевального творчества:</b>	
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.)	
- импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами	
<b>4.3.6. Игра на детских музыкальных инструментах:</b>	
- играет на детских музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле	
<b>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</b>	
<b>5. Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>5.1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>	
- имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; об активном отдыхе; о пользе закаливающих процедур	
<b>5.2. Физическая культура:</b>	
- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности	
- соблюдает заданный темп в ходьбе и беге	
- сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега	
- выполняет активное движение кисти руки при броске	
- перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали	
- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе	

- самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения	
- проявляет интерес к физической культуре и спорту	
<b>*ЧФУ:</b> эмоционально участвует в народных подвижных играх. Знает народные игры, самостоятельно организует их	
<b><i>Итого (общий уровень освоения образовательной области):</i></b>	
<b>Итого (общий уровень освоения основной образовательной программы дошкольного образования)</b>	

**Оценка уровня освоения основной образовательной программы дошкольного образования:**

**О** – освоил программу полностью (критерий выполняется ребенком самостоятельно, в полном объеме)

**Ч** – частично освоил программу (критерий выполняется ребенком не всегда самостоятельно и не в полном объеме, иногда требуется помощь взрослого)

**Н** – не освоил Программу (без помощи взрослого критерий не выполняется ребенком)

**\*ЧФУ** - часть Основной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

**Рекомендации по результатам освоения обучающимся  
Основной образовательной программы дошкольного образования  
ЧДОУ РО «НЕРПЦ(МП)»  
«Православный детский сад во имя преподобного  
Серафима Саровского города Нижнего Новгорода»  
20\_\_ - 20\_\_ учебный год**

№ п/п	Образовательная область	Задачи, формы, методы и приемы работы
1	«Физическое развитие»	<p align="center"><i>Воспитатель</i> _____ <i>Дата</i></p> <p align="center"><i>заполнения:</i></p>
		<p align="center"><i>Воспитатель</i> _____ <i>Дата</i></p> <p align="center"><i>заполнения:</i></p>
2	«Социально- коммуникативное развитие»	<p align="center"><i>Воспитатель</i> _____ <i>Дата</i></p> <p align="center"><i>заполнения:</i></p>
		<p align="center"><i>Воспитатель</i> _____ <i>Дата</i></p> <p align="center"><i>заполнения:</i></p>
3	«Познавательное развитие»	<p align="center"><i>Воспитатель</i> _____ <i>Дата</i></p>

		заполнения: _____
		Воспитатель _____ Дата заполнения: _____
4	«Речевое развитие»	Воспитатель _____ Дата заполнения: _____
		Воспитатель _____ Дата заполнения: _____
5	«Художественно-эстетическое развитие»	Воспитатель _____ Дата заполнения: _____
		Воспитатель _____ Дата заполнения: _____